

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
 AZIONE:-----traguardo:-----OBPR:-----



PTOF 2016/17-2017/18-2018/19

(delibera di adozione Consiglio di Istituto n. ___ del __)
 (delibera di integrazione Consiglio di Istituto n. ___ del __)

| | |
|---------------|--|
| Denominazione | Piccola bottega del Video Maker |
| Responsabile | Matteo Severini |

RIFERIMENTO AL PTOF 2016-19

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|-------------|
| x | potenziamento degli apprendimenti | x | innovazione |
|---|-----------------------------------|---|-------------|

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>potenziamento degli apprendimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • promozione di forme espressive in ambito musicale-artistico e motorio; • progettare percorsi di sperimentazione didattico-educativa; • Partecipazione a contesti non scolastici di performance | | <p>innovazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziare le competenze comunicative nelle diverse lingue e forme espressive e nella loro dimensione laboratoriale, sia dei docenti, sia degli studenti |
|--|---|--|---|

CONTESTO DELL'AZIONE

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | PIANO TRIENNALE DI FORMAZIONE DEL PERSONALE (PTF2016-19) | | PIANO ANNUALE DIP. CONTINUITA' FORMATIVA ED ORIENTAMENTO | x | CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE LABORATORI |
| x | PNSD TRIENNALE DI ISTITUTO (2015-18) | | PIANO ANNUALE DIP. CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE | | altro _____ |
| | PIANO ANNUALE INCLUSIONE (PAI 2017-18) | x | PIANO ANNUALE DIP. MEDIA EDUCATION | | |
| | PIANO DI MIGLIORAMENTO | | PIANO ANNUALE DIP. VALUTAZIONE ED AUTOVALUTAZIONE | | |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
AZIONE:-----traguardo:-----OBPR:-----

Settore di Insegnamento-Apprendimento

| INFANZIA | CONTINUITA' INFANZIA-PRIMARIA | PRIMARIA | CONTINUITA' PRIMARIA-SEC. | SEC.I^GRADO |
|----------|----------------------------------|----------|------------------------------|--------------------|
| | | | | X |

ARTICOLAZIONE DELL'AZIONE/LABORATORIO

| | | | |
|----------|----------------|--|--------------------------|
| X | annuale | | Pluriennale aa.ss. _____ |
|----------|----------------|--|--------------------------|

SCHEDA DESCRITTIVA

compilatore: Matteo Severini

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Priorità cui si riferisce RAV 2016-17 (sez. V) (c.f.r. allegato) | <i>Quelle del RAV, il progetto/l'azione deve riferirsi ed essere connesso ad una di esse:</i> 2.1_ Migliorare i livelli delle 8 competenze chiave raggiunti dagli alunni al termine del primo ciclo (C2, C4, C5) |
| 2 | Traguardo di risultato RAV 2016-17 (sez. V) | <i>Quello/i del RAV, il progetto/l'azione deve riferirsi ed essere connesso ad uno/più di essi:</i> 2.1.1_ Consolidare trend positivo liv. base nelle competenze C2, C4 e C5 aumentando dell'8% gli studenti che raggiungono un livello superiore (C+D) |
| 3 | Obiettivo di processo | <i>Quello/i del RAV, il progetto/l'azione deve riferirsi ed essere connesso ad uno/più di essi:</i> OBPRO 1.4: avviare un percorso di sperimentazione di un curricolo verticale d'istituto con percorsi dedicati alla Media Education. OBPRO 2.1: individuare ulteriori contesti laboratoriali per il potenziamento dei livelli di competenze scientifico-tecnologiche, linguistiche e trasversali. OBPRO 3.2: Finalizzare la sperimentazione del curricolo di Media Education al potenziamento della competenza di cittadinanza digitale per prevenire l'esclusione.. |
| 4 | Priorità di programmazione (riferimento a quelle del piano in cui l'azione è inserita) | <i>riferimento a quelle del piano in cui l'azione è inserita oppure nel caso si tratti di priorità di istituto non desunte dal RAV</i> sperimentazione di Media Education |
| 5 | Destinatari | Descrizione sintetica con individuazione quantitativa della popolazione di riferimento: massimo 20 studenti, scelti per l'attività di potenziamento fra le classi terze, con competenze digitali avviate. |
| 6 | Ambito/i di intervento | Situazione su cui interviene (max 500 caratteri) <i>Descrizione accurata, ma sintetica</i> Obiettivo specifico di miglioramento: <i>1. situazione su cui si vuole intervenire per modificarla, lettura, fruizione, analisi critica e produzione dei linguaggi video.(spot, video clip, narrazione digitale, testo cinematografico)</i> <i>2. individuare parametri/valori che si vogliono migliorare</i> 1. lettura e analisi di un testo video (scala di misurazione da 1 a 4) 2. individuazione del target e scopo del testo video (scala di misurazione da 1 a 4) 3. utilizzo di device amatoriali per la ripresa audio-video (scala di misurazione da 1 a 4) 4. utilizzo dei software base per l'editing audio-video (scala di misurazione da 1 a 4) 5. produzione di un testo video ed efficacia del testo (scala di misurazione da 1 a 4) <i>3. individuare gli aspetti che si vogliono sviluppare/potenziare/consolidare o ridurre/eliminare</i> 1. potenziamento delle competenze digital iC4 (scala di misurazione da 1 a 4) 2. potenziamento delle competenze in spirito d'iniziativa C7 (scala di misurazione da 1 a 4) 3. potenziamento delle competenze in madre lingua C1 (scala di misurazione da 1 a 4) 4. potenziamento delle competenze in consapevolezza ed espressione culturale C8 (scala di misurazione da 1 a 4) 5. sviluppare la partecipazione attiva alla didattica laboratoriale (si/no) <i>Utilizzare ai punti 2 e 3 indicatori con valori quantitativi (numeri, grandezze, percentuali) o qualitativi (situazioni del tipo si/no, presente/assente, ecc.) tutti misurabili e coerenti con i documenti programmatori della scuola (cfr sezioni sottostanti)</i> |

| | | |
|----|--|--|
| | | rete istituto I. C. Assisi 3 plesso "F. Pennacchi" classi terze |
| | | <p>CONTESTO disciplinare interdisciplinare X scolastico extrascolastico Altro.....</p> |
| | | internazionale nazionale X locale |
| | | formazione di contesti X formazione di figure/gruppi |
| | | azioni di sistema ambito _____ |
| | | apprendimento/insegnamento-curricolo verticale degli apprendimenti X apprendimento/insegnamento-innovazione didattica |
| 7 | Attività previste | <p>Descrizione accurata, ma sintetica, delle attività che ci si propone di svolgere (max 500 caratteri, operare per punti da inserire nel cronoprogramma)</p> <p>Il laboratorio potenzia le attività di sperimentazione di Media education, in particolare verrà trattato in modo approfondito il medium VIDEO e la sua estensione digitale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. lettura e analisi di un testo video di diverso genere, formato e scopo (analisi del soggetto, sceneggiatura, inquadrature, movimenti macchina, montaggio, effetti in post-prduzione) 2. l'evoluzione della cinematografia; 3. linguaggi e formati video diffusi nell'era digital. 4. Elaborazione di un progetto video originale per gruppi di lavoro 5. fase di pre-produzione (scrittura); 6. fase di produzione (ripresa). 7. fase di post-produzione (editing) 8. fase di pubblicazione e tutela del copyright e della privacy |
| 8 | Indicatori utilizzati | <p>(fino ad un massimo di 5 relativi livelli e strumenti, fino ad un max. di 300 caratteri) Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo ed i relativi strumenti di rilevazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. partecipazione 2. presenza 3. utilizzo delle device e dei software 4. lettura-fruizione-critica del testo video 5. scrittura del testo video |
| 9 | Stati di avanzamento e contesto di monitoraggio | <p>Se il progetto/azione è su un anno indicare gli stati di avanzamento con relativa tempistica (cronoprogramma- diagramma di Gantt) definendo il momento in cui operare il monitoraggio. da novembre a marzo, 2 ore settimanali, cfr. cronoprogramma Monitoraggio: iniziale, intermedio, finale</p> |
| 10 | Esiti attesi/situazione attesi | <p>Esplorazione del medium VIDEO sotto l'aspetto storico, tecnico, sociale, comunicativo. Gradimento: scoperta di nuovi linguaggi comunicativi; Apprendimento: gli alunni sanno riflettere sul linguaggio del testo video; conoscono le modalità della pubblicazione digitale; Cambiamento: cambiamento dei comportamenti individuali legati alla fruizione del media video, sopraggiunti dopo l'esperienza didattica.</p> |
| 11 | Indicatori utilizzati | <p>Quali indicatori si propongono per misurare il livello di raggiungimento dei risultati alla fine del processo. gradimento-apprendimento-cambiamento</p> |
| 12 | Documentazione/Diffusione * | <p>Definire modalità e tipo di documentazione pubblicazione degli artefatti tramite piattaforma web</p> |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
AZIONE:-----traguardo:-----OBPR:-----

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| 13 | Risorse finanziarie | <i>Fonti di finanziamento e costi previsti per beni e servizi (max 300 caratteri)</i> non sono previste risorse finanziarie aggiuntive |
| 14 | Risorse umane / area | <i>Indicare chi/con che ruolo il personale interno/esterno partecipa al progetto e relativo livello di impegno</i> <i>il numero di ore/uomo (docente, ata, altro)</i> <i>l'area di competenza richiesta</i> personale interno: Matteo Severini personale esterno: non previsto |
| 15 | Altre risorse necessarie | <i>Altre risorse eventualmente necessarie (laboratori, ...)</i> |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
 AZIONE:-----traguardo:-----OBPR:-----

Scheda di audit (Dip. Valutazione-Autovalutazione)

Cronoprogramma delle attività (7, se riferito a contesti pluriennali ripetere)

| Descrizione sintetica attività | inizio | fine | S | O | N | D | G | F | M | A | M | G |
|--|--------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| lettura e analisi di un testo video | | | | | X | | | | | | | |
| evoluzione della cinematografia | | | | | | X | | | | | | |
| linguaggi e formati video diffusi nell'era digital | | | | | | X | | | | | | |
| pre-produzione | | | | | | | X | | | | | |
| produzione | | | | | | | X | X | | | | |
| post-produzione | | | | | | | | X | X | | | |
| pubblicazione | | | | | | | | | X | | | |

Stati di avanzamento e contesto di monitoraggio (9) data: _____

Cronoprogramma attività -Confronto tra attività programmate e attività realizzate.

Riportare per ciascuna fase programmata le attività previste e realizzate, differenziandole graficamente. In caso di scostamenti descriverne brevemente la motivazione.

| Attività | Scostamenti | S | O | N | D | G | F | M | A | M | G |
|----------|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

Valutazione: Esiti attesi/situazione attesi data: _____

| | | | |
|-----------------------|----------------|-------------------------|--------------------|
| Indicatori (punto 10) | Raggiungimento | Parziale raggiungimento | Non raggiungimento |
|-----------------------|----------------|-------------------------|--------------------|

SCHEDA LAB.:-----traguado:-----OBPR:-----
AZIONE:----- traguado:-----OBPR:-----

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Riesame/riprogrammazione

Data: _____

| |
|------------------------|
| Attività |
| Punti di forza: |
| Punti di debolezza: |
| Interventi correttivi: |
| Note: |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
 AZIONE:----- traguardo:-----OBPR:-----

Allegato RAV 2016-17 (del. n. 57 del 29.6.2017 Collegio Docenti)

| ESITI DEGLI STUDENTI | Priorità (confermate) | Traguardo (modificato) |
|---|---|---|
| Risultati nelle prove standardizzate nazionali 1 | Ridurre gli scostamenti di esito nel passaggio primaria secondaria 1.1 | Ridurre il divario fra gli esiti al netto del cheating nella scala di rapporto nazionale (200) della secondaria di almeno due punti 1.1.A |
| | Migliorare i risultati ottenuti nelle prove standardizzate di matematica della secondaria 1.2 | Ridurre la percentuale di alunni collocati nel livello 1 del 10%, riportare gli esiti d'istituto al netto del cheating in linea con gli esiti regionali. 1.2.1 |
| | Ridurre la variabilità di esito fra le classi 1.3 | Contenere lo scostamento massimo misurato fra i punteggi medi delle classi parallele all'interno del 12% del valore medio totale conseguito dall'istituto per dette classi parallele 1.3.A |
| Competenze chiave e di cittadinanza 2 | Migliorare i livelli delle 8 competenze chiave raggiunti dagli alunni al termine del primo ciclo 2.1 | Consolidare il trend positivo del liv. base nelle competenze C2, C3, C4 e C5 aumentando del 8% gli studenti che raggiungono un livello superiore (C+D) al termine del primo ciclo. 2.1.1 |

OBIETTIVI DI PROCESSO

| | |
|--|--|
| Curricolo, progettazione e valutazione OBPRO1 | -revisare la documentazione curricolare per aumentarne la funzionalità in un'ottica di esito e processo OBPRO1.1 |
| | -verificare la funzionalità delle modalità operative collegiali individuate per garantire la consapevolezza e responsabilità di ruolo dei docenti OBPRO1.2 |
| | -revisare il piano di valutazione di istituto per la codifica e condivisione di ogni percorso valutativo e certificativo OBPRO1.3 |
| | -avviare un percorso di sperimentazione di un curricolo verticale d'istituto con percorsi dedicati alla Media Education OBPRO1.4 |
| Ambiente di apprendimento | -individuare ulteriori contesti laboratoriali per il potenziamento dei livelli di competenze scientifico-tecnologiche, linguistiche e trasversali OBPRO2.1 |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
 AZIONE:----- traguardo:-----OBPR:-----

| | |
|---|---|
| OBPRO2 | |
| Inclusione e differenziazione OBPRO3 | -riprogrammare stop didattici per il recupero e sostegno agli apprendimenti con pianificazione di metodi condivisi e verifiche parallele OBPRO3.1 -finalizzare la sperimentazione del curricolo di Media Education al potenziamento della competenza di cittadinanza digitale per prevenire l'esclusione OBPRO3.2 |
| Orientamento strategico e organizzazione della scuola OBPRO4 | -migliorare le procedure per la rilevazione e l'analisi degli esiti scolastici interni disciplinari e di competenza VS prove nazionali standardizzate OBPRO4.1 -armonizzare le modalità operative dei diversi gruppi di lavoro verticali in ottica di sistema OBPRO4.2 |
| Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane OBPRO5 | -programmare formazione per una cultura consapevole della competenza e il processo oggettivo della valutazione OBPRO5.1 -incrementare le competenze professionali del personale in ambito internazionale OBPRO5.2 -incrementare le competenze professionali del personale per la progettazione di contesti laboratoriali e reperimento risorse OBPRO5.2 |
| <p>Gli obiettivi individuati operano al raggiungimento delle priorità definite attraverso azioni finalizzate a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. revisionare curriculum d'istituto in linea con la scheda di certificazione competenze (nota MIUR 2000/2017), 2. riorganizzare i gruppi di lavoro collegiali in logica verticale, che operino in team working su obiettivi specifici e misurabili, 3. revisionare il protocollo di valutazione d'istituto area competenze e dossier Esame di Stato, 4. costituire un gruppo di lavoro per elaborare il curriculum ME d'Istituto e realizzare un percorso pluriennale di attività funzionali alla sua sperimentazione, 5. realizzare un curriculum verticale dei percorsi d'insegnamento/apprendimento laboratoriale nell'ottica del problem-solving, 6. pianificare stop didattici per recupero e sostegno con verifiche parallele nella primaria e secondaria, 7. analizzare nel gruppo di miglioramento le modalità con cui procedere al monitoraggio e documentazione del percorso di apprendimento dello studente (portfolio), 8. incrementare il livello di competenza professionale dei docenti per l'acquisizione di una cultura consapevole della competenza e la valutazione dei processi metacognitivi; 9. incrementare il livello di competenza professionale del personale della scuola in materia di progettazione e reperimento risorse in contesti nazionali e internazionali; | |

SCHEDA LAB.:-----traguardo:-----OBPR:-----
AZIONE:----- traguardo:-----OBPR:-----

10. incrementare il livello di competenza linguistica e dell'uso veicolare della lingua inglese del personale della scuola.