



PTOF 2016/17-2017/18-2018/19

(delibera di adozione Consiglio di Istituto n. ___ del __)
 (delibera di integrazione Consiglio di Istituto n. ___ del __)

Denominazione	«Teatralmente»
Responsabile	Prof. Scalzo Francesca

RIFERIMENTO AL PTOF 2016-19

X	potenziamento degli apprendimenti		innovazione
----------	-----------------------------------	--	-------------

CONTESTO DELL'AZIONE

	PIANO TRIENNALE DI FORMAZIONE DEL PERSONALE (PTF2016-19)	PIANO ANNUALE DIP. CONTINUITA' FORMATIVA ED ORIENTAMENTO	X	CURRICOLO VERTICALE COMPETENZE LABORATORI
	PNSD TRIENNALE DI ISTITUTO (2015-18)	PIANO ANNUALE DIP. CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE	X	CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE
X	PIANO ANNUALE INCLUSIONE (PAI 2017-18)	PIANO ANNUALE DIP. MEDIA EDUCATION		PIANI ANNUALI DISCIPLINARI
X	PIANO DI MIGLIORAMENTO	PIANO ANNUALE DIP. VALUTAZIONE ED AUTOVALUTAZIONE		

Settore di Insegnamento-Apprendimento

INFANZIA	CONTINUITA' INFANZIA-PRIMARIA	PRIMARIA	CONTINUITA' PRIMARIA-SEC.	SEC. I^GRADO
				X

ARTICOLAZIONE DELL'AZIONE/LABORATORIO

X	annuale		Pluriennale aa.ss.
----------	---------	--	-------------------------

SCHEDA DESCRITTIVA

Compilatore: SCALZO FRANCESCA

1	Priorità cui si riferisce RAV 2016-17 (sez. V) (c.f.r. allegato)	- 2.1 Migliorare i livelli delle 8 competenze chiave raggiunti dagli/dalle alunni/e al termine del primo ciclo
2	Traguardo di risultato RAV 2016-17 (sez. V)	- 2.1.1 Consolidare il trend positivo del liv. base nelle competenze C1, C2, C5, C6 aumentando del 8% gli studenti che raggiungono un livello superiore (C+D) al termine del primo ciclo.
3	Obiettivo di processo	- Individuare ulteriori contesti laboratoriali per il potenziamento dei livelli di competenze linguistiche e trasversali. - Incrementare le competenze professionali del personale per la progettazione di contesti laboratoriali e reperimento risorse.
4	Priorità di programmazione (riferimento a quelle del piano in cui l'azione è inserita)	<p>Il laboratorio è parte integrante:</p> <p>1.del Piano Triennale di Formazione</p> <ul style="list-style-type: none"> - obiettivo prioritario per i docenti: incrementare le competenze professionali in contesti di sperimentazione didattica e produzione di materiali per la validazione degli esiti del lavoro svolto, la documentazione dei percorsi e loro disseminazione in un'ottica di replicabilità e fruibilità. <p>2.del PdM 2016-18</p> <ul style="list-style-type: none"> - obiettivo di miglioramento per i docenti: individuare scelte di mediazione didattica mirate ad un apprendimento competente. - obiettivo di miglioramento per gli/ le alunni/e: potenziare ulteriormente la capacità di performance degli/delle alunni/e con azioni sia sul fronte della mediazione didattica intervenendo sulla dimensione del processo di apprendimento, che sul fronte della riduzione della varianza di esito all'interno del percorso dell'obbligo per determinare ottimali condizioni di apprendimento garantendo all'intera popolazione scolastica pari opportunità di successo formativo; <p>3.del curricolo verticale dei laboratori</p> <ul style="list-style-type: none"> - obiettivo di processo per i docenti: sviluppare il pensiero convergente nell'applicazione di procedure precise e il pensiero divergente e creativo di fronte a nuovi problemi da risolvere, per i quali le procedure solitamente utilizzate non funzionano <p>4.del curricolo verticale per competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - obiettivo formativo per i docenti: individuare contesti laboratoriali per la rilevazione dei traguardi di sviluppo delle competenze verticalizzati nelle 8 competenze chiave - obiettivo formativo per gli alunni: rendicontare l'attività attraverso autobiografie cognitive per la rilevazione dei traguardi di sviluppo delle competenze <p>5.dei piani annuali disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> - obiettivo specifico per i docenti: sperimentare, praticare e rendere ordinarie prassi educativo-didattiche di lezioni coinvolgenti, motivanti e volte alla contestualizzazione dei contenuti in compiti per la costruzione delle competenze - obiettivo specifico per gli alunni: potenziare le conoscenze e abilità connesse alle singole attività
5	Destinatari	- Alunni/e delle classi prime, seconde e terze della secondaria di primo grado - Personale docente in peer teaching

6	Ambito/i di intervento	<p style="text-align: center;">PER I DOCENTI</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI DI MIGLIORAMENTO: Incrementare le competenze professionali nell'utilizzo di metodologie attive che rendano lo studente protagonista e co-costruttore del suo sapere</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- SITUAZIONE: lavoro per competenze con mediazione attività per laboratorio teatrale 2- PARAMETRI DA MIGLIORARE: attivazione di processi metacognitivi, conduzione del laboratorio con attivazione di strategie di lavoro di gruppo, prassi ordinaria di utilizzo attività fisica e motoria finalizzata alla comunicazione espressiva di stati d'animo e alla comunicazione verbale nel contesto ambientale pianificato per l'attività 3- ASPETTI DA RIDURRE: relazioni interpersonali non sempre costruttive tra gli studenti, attività espressivo-motoria s coordinata <p style="text-align: center;">PER GLI/LE ALUNNI/E</p> <p>OBIETTIVO SPECIFICO DI MIGLIORAMENTO: migliorare gli atteggiamenti comportamentali di autonomia, relazione, partecipazione, responsabilità, flessibilità e consapevolezza per il raggiungimento dei traguardi di sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- SITUAZIONE: lavoro fuori della classe 2- PARAMETRI DA MIGLIORARE: decodifica e comprensione di testi; argomentazione di possibile percorso teatrale da rappresentare; comunicazione verbale 3- ASPETTI DA RIDURRE: ascolto passivo, comunicazione verbale non finalizzata al contesto e al destinatario
7	Attività previste	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riunione dei docenti responsabili del laboratorio con l'esperto esterno al fine di individuare eventuale percorso operativo e gli ambiti di progetto e/o di disciplina di riferimento (per l'a.s. 2017-18 il progetto di riferimento è l'Erasmus KA2, nel quale si sono individuati i punti 2.6 e 2.7 della trama proposta dal gruppo di coordinamento dello stesso: <i>The story of Theseus, Aradne and Minotaur</i>). 2. Incontro dell'esperto esterno con gli/le alunni/e delle classi prime della secondaria di primo grado finalizzato alla comunicazione conoscenza delle finalità dell'attività e degli obiettivi educativo-didattici di miglioramento da raggiungere con la performance nella rappresentazione teatrale. (Gli/le alunni/e delle classi seconde e terze sono già a conoscenza del percorso educativo-didattico laboratoriale del teatro dagli aa.ss. precedenti) 3. Indagine e individuazione degli/delle alunni/e che hanno scelto opzionalmente l'attività teatrale (formazione del gruppo da parte delle 2 docenti in peer teaching) 4. Inizio delle lezioni di laboratorio teatrale con gli/le studenti/studentesse che hanno aderito alle attività (dalle 14:30 alle 16:00 del martedì, per un totale di 23 ore da gennaio a maggio 2018) 5. Individuazione degli 8 alunni/e delle classi seconde e terze che presenteranno la rappresentazione teatrale in lingua inglese al meeting in Polonia; criteri di scelta: <ul style="list-style-type: none"> - Rilevazione del livello di competenza in lingua inglese - Rilevazione delle capacità espressivo-motorie - Rilevazione degli atteggiamenti comportamentali - Esclusione dal gruppo degli 8 studenti/studentesse di coloro che hanno già effettuato il meeting in Spagna 6. Full immersion di una settimana prima della rappresentazione (Nella settimana dal 4 maggio all'11 maggio 2018 gli/le 8 studenti/studentesse che parteciperanno al meeting in Polonia, saranno seguiti in attività teatrale per le prove in lingua inglese per un totale di 10 ore) 7. Monitoraggio delle attività (distribuzione di questionario di gradimento durante le rappresentazioni e i parents' day di Istituto) 8. Rendicontazione delle attività
8	Indicatori utilizzati	<p>INDICATORI DI MISURAZIONE per i docenti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riduzione della percentuale degli alunni nel livello 1 (INIZIALE) 2. Consolidamento del trend positivo del liv. base nelle competenze individuate per la valutazione

		<p>INDICATORI DI MISURAZIONE per gli/le alunni/e</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicare con il linguaggio verbale (per la C1, e la C2) 2. Comunicare con il linguaggio non verbale (per la C8) 3. Collaborare (per la C5) 4. Relazionarsi (per la C6)
9	Esiti attesi/situazioni attese	<p>CONTESTO DI ESITO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per i docenti conduttori dell'attività: esito relativo ai traguardi individuati di cui al punto 2 - Per gli/le alunni/e: esito relativo agli indicatori di cui al punto 8 <p>STRUMENTI DI RILEVAZIONE DEGLI ESITI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autobiografie cognitive per la rilevazione degli indicatori di fine attività (livelli finali) <p>LIVELLI DI RILEVAZIONE (cfr. rubric n. 1 e n. 2- sezione Valutazione)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per i docenti 3 livelli (traguardo raggiunto, parzialmente raggiunto, non raggiunto) - Per gli/le alunni/e 4 livelli (1-INIZIALE, 2-BASE, 3-INTERMEDIO, 4-AVANZATO)
10	Documentazione	<p><i>Rappresentazione teatrale in lingua italiana a scuola.</i></p> <p><i>Rappresentazione teatrale in lingua inglese per gli/le studenti/studentesse che si sono recati in Polonia.</i></p>
11	Stati di avanzamento e contesto di monitoraggio	<p><i>Per la tempistica delle attività cfr. diagrammi di Gantt di seguito riportati</i></p> <p><i>Monitoraggio: il laboratorio è articolato su un periodo didattico prestabilito; al termine degli interventi si opererà su un confronto fra le azioni programmate e quelle effettivamente realizzate completando il cronoprogramma di confronto riportato in calce alla pianificazione.</i></p>
12	Risorse umane / area	<ul style="list-style-type: none"> - n. 2 docenti della scuola secondaria che interverranno per tutta la durata del laboratorio teatrale per un totale di 35 ore ciascuno - 1 esperto esterno coadiuvato da una collega per la lingua inglese per un totale di 35 ore ognuno.
13	Risorse finanziarie	<p><i>Fonti di finanziamento e costi previsti per beni e servizi (max 300 caratteri)</i></p>
14	Altre risorse necessarie	<p><i>Altre risorse eventualmente necessarie (laboratori, ...)</i></p>

Scheda di audit (Dip. Valutazione-Autovalutazione)

Cronoprogramma delle attività

Rendicontazione delle attività

Descrizione sintetica attività	inizio	fine	S	O	N	D	G	F	M	A	M	G
Riunione dei docenti responsabili del laboratorio con l'esperto esterno	Due ore in un giorno individuato nella quarta settimana di novembre, dipendente dalla disponibilità dell'esperto esterno				X							
Incontro dell'esperto esterno con gli/le alunni/e delle classi prime della secondaria di primo grado	6 dicembre per 4 ore nel mattino					X						
Indagine e individuazione degli/delle alunni/e	Seconda settimana di dicembre	Terza settimana di dicembre				X						
Inizio delle lezioni di laboratorio teatrale	Gennaio	Maggio					X	X	X	X	X	
Individuazione degli 8 alunni/e delle classi seconde e terze che presenteranno la rappresentazione teatrale in lingua inglese	Febbraio	Marzo					X					
Full immersion di una settimana prima della rappresentazione	Seconda settimana di maggio										X	
Monitoraggio delle attività											X	
Rendicontazione delle attività	Ultima settimana di giugno											X

Valutazione: Esiti attesi/situazione attese

RUBRIC N. 1 (per il docente)

Traguardo raggiunto a fine attività	Traguardo parzialmente raggiunto a fine attività	Traguardo non raggiunto a fine attività
La percentuale di alunni collocati nel livello 1 (BASE) si è ridotta del 10%.	La percentuale di alunni collocati nel livello 1 (BASE) si è ridotta del 5%.	La percentuale di alunni collocati nel livello 1 (BASE) non si è ridotta
Il trend positivo del livello base nelle competenze individuate si è consolidato, aumentando dell'8% gli studenti che raggiungono un livello superiore.	Il trend positivo del livello base nelle competenze individuate si è consolidato, aumentando del 4% gli studenti che raggiungono un livello superiore.	Il trend positivo del livello base nelle competenze individuate non si è consolidato.

RUBRIC N. 2 (per gli/le alunni/e)

Traguardi di sviluppo delle competenze da rilevare al termine dell'attività

Processo metacognitivo: comunicazione

Per la C1- comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Per la C2- comunicazione in lingua straniera

- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Processo metacognitivo: collaborazione

Per la C5- imparare a imparare

- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.

Processo metacognitivo: relazione

Per la C6- competenze sociali e civiche

- Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.

Valutazione di esito per l'alunno/a	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
PROCESSO METACOGNITIVO: comunicazione (per la C1)	<i>L'alunno/a... in autonomia e responsabilità interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i>	<i>L'alunno/a... generalmente autonomo e responsabile, interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; comprende che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i>	<i>L'alunno/a... guidato/a interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</i>	<i>L'alunno/a... guidato/a interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</i>
PROCESSO METACOGNITIVO: comunicazione (per la C2)	<i>L'alunno/a... in autonomia e responsabilità comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<i>L'alunno/a... generalmente autonomo e responsabile, comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<i>L'alunno/a... guidato/a, comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio; cerca di interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<i>L'alunno/a... guidato/a, comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero; cerca di interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>

<p>PROCESSO METACOGNITIVO: collaborazione (per la C5)</p>	<p><i>L'alunno/a... in autonomia e responsabilità affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... generalmente autonomo e responsabile, affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... guidato/a affronta situazioni attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... guidato/a affronta situazioni attingendo al suo repertorio linguistico; collabora con i compagni alla realizzazione di attività e progetti.</i></p>
<p>PROCESSO METACOGNITIVO: relazione (per la C6)</p>	<p><i>L'alunno/a... in autonomia e responsabilità ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... generalmente autonomo e responsabile, ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... guidato/a ascolta i compagni, li rispetta diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</i></p>	<p><i>L'alunno/a... guidato/a ascolta i compagni e li rispetta diversi per condizione, provenienza.</i></p>

NOTA BENE: Lo stato di avanzamento sarà rilevato alla fine di marzo

Stati di avanzamento e contesto di monitoraggio (11) data: _____

Cronoprogramma attività -Confronto tra attività programmate e attività realizzate.

Riportare per ciascuna fase programmata le attività previste e realizzate, differenziandole graficamente. In caso di scostamenti descriverne brevemente la motivazione.

Attività	Scostamenti	S	O	N	D	G	F	M	A	M	G

PETRIGNANO 29 NOVEMBRE 2017

PROF.SSA SCALZO FRANCESCA