

**PIANO DI LAVORO ANNUALE PER CAMPO D'ESPERIENZA IMMAGINI, SUONI, COLORI**

DOCENTI COINVOLTI: **tutti i docenti dei plessi PETRIGNANO E TORCHIAGINA**

SEZIONI COINVOLTE: **PETRIGNANO SEZIONI A/B/C/D/E BAMBINI/E 3, 4, 5 ANNI**  
**TORCHIAGINA SEZIONI A/B BAMBINI/E 3, 4, 5 ANNI**

**SEZ. 1 - INDIVIDUAZIONE MODULI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO PER I TRE ANNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO
<b>MODULO DIDATTICO: "CREO, MI ESPRIMO E COMUNICO"</b>		

**SEZ. 2 - PIANIFICAZIONE DEI MODULI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO**

**PRIMO ANNO: 3 ANNI**

**M1: " CREO, MI ESPRIMO E COMUNICO"**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTESTI DI PRESTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare, ed esprimere emozioni, utilizzando il linguaggio del corpo.</li> <li>▪ Comunicare ed esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>▪ Utilizzare materiali, strumenti, e tecniche espressive creative.</li> <li>▪ Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>▪ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a ...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunica ed esprime emozioni con il corpo.</li> <li>▪ Sperimenta tecniche espressive.</li> <li>▪ Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>▪ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>▪ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>▪ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visite guidate nell'ambiente per una ricerca visiva, tattile, sonora, gustativa, olfattiva.</li> <li>▪ Esperienze dirette con i colori: pasticciare, pitturare, colorare ed associazione dei colori alle stagioni e agli stati d'animo.</li> <li>▪ Espressioni grafico-pittoriche e plastico-manipolative, a livello individuale e di gruppo;</li> <li>▪ riproduzioni di suoni e rumori dell'ambiente ( con la voce e gli strumenti).</li> <li>▪ Giochi simbolici, imitativi, drammatizzazioni, danza, attività canore collettive.</li> <li>▪ Attività laboratoriali di carattere drammatico-teatrale ed espressivo-manipolativo.</li> </ul>

**SECONDO ANNO: 4 ANNI**

**M2: " CREO, MI ESPRIMO E COMUNICO"**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare ed esprimere emozioni, utilizzando il linguaggio del corpo.</li> <li>▪ Osservare e riconoscere immagini.</li> <li>▪ comunicare ed esprimersi attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;</li> <li>▪ Utilizzare materiali , strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>▪ Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).</li> <li>▪ Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>▪ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Decodifica e descrive immagini, suoni.</li> <li>▪ Sperimenta tecniche espressive in modo autonomo.</li> <li>▪ Percepisce e riconosce i diversi stati emotivi.</li> <li>▪ Segue attivamente spettacoli di vario tipo.</li> <li>▪ Interpreta ruoli nei giochi simbolici.</li> <li>▪ Si esprime attraverso il disegno la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>▪ Si esprime attraverso la drammatizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visite guidate nell'ambiente per una ricerca visiva, tattile, sonora, gustativa, olfattiva.</li> <li>▪ Esperienze dirette con i colori: pasticciare, pitturare, colorare ed associazione dei colori alle stagioni e agli stati d'animo.</li> <li>▪ Espressioni grafico – pittoriche e plastico – manipolative, a livello individuale e di gruppo.</li> <li>▪ Riproduzioni di suoni e rumori dell'ambiente ( con la voce e gli strumenti).</li> <li>▪ Giochi simbolici, imitativi, drammatizzazioni, danza, attività canore collettive.</li> <li>▪ Attività laboratoriali di carattere drammatico teatrale ed espressivo – manipolativo.</li> </ul>

TERZO ANNO: 5 ANNI

M 3 : "CREO ASCOLTO E COMUNICO"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	CONTESTI DI PRESTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare ed esprimere emozioni, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>▪ Comunicare attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>▪ Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>▪ Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>▪ Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).</li> <li>▪ Sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>▪ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>▪ Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>▪ Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>	<p><b>L'alunno/a ...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Decodifica e descrive immagini, suoni.</li> <li>▪ Sperimenta tecniche espressive in modo autonomo e personale.</li> <li>▪ Descrive e riproduce opere d'arte.</li> <li>▪ Rappresenta graficamente diversi stati emotivi.</li> <li>▪ Segue attivamente spettacoli di vario tipo.</li> <li>▪ Interpreta ruoli nei giochi simbolici.</li> <li>▪ Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</li> <li>▪ Si esprime attraverso la drammatizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Visite guidate nell'ambiente per una ricerca visiva, tattile, sonora, gustativa, olfattiva.</li> <li>▪ Esperienze dirette con i colori: pasticciare, pitturare, colorare ed associazione dei colori alle stagioni e agli stati d'animo.</li> <li>▪ Espressioni grafico – pittoriche e plastico – manipolative, a livello individuale e di gruppo.</li> <li>▪ Riproduzioni di suoni e rumori dell'ambiente ( con la voce e gli strumenti).</li> <li>▪ Giochi simbolici, imitativi, drammatizzazioni, danza, attività canore collettive.</li> <li>▪ Attività laboratoriali di carattere drammatico – teatrale ed espressivo – manipolativo.</li> </ul>

PETRIGNANO NOVEMBRE 2019